Проект по дополнительному образованию детей старшего дошкольного возраста

**Тема - театральная деятельность.**

Образовательная область – развитие речи.

Вид проекта: практико-ориентированный творческий.

# Актуальность темы.

Театральная деятельность-это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку потому, что связна с игрой. Входя в образ , он играет любые роли ,стараясь подражать тому, что видел, что его заинтерисовало.

Занятия театральной деятельностью помогают развивать интересы и способности ребенка, способствуют общему развитию , проявлению любознательности, развитию ассоциативного мышления, речи, эмоций. У ребенка развивается интуиция , смекалка. Частые выступления перед зрителями способствуют повышению самооценки. Дети становятся более общительными, они учатся четко формулировать свои мысли , тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Поэтому занятия театральной деятельностью являются актуальной темой для всестороннего развития ребенка.

Цель- всестороннее развитие ребенка.

Задачи проекта:

Образовательные - познакомить с театральной терминологией, с устройством зрительного зала , сцены.

Формировать умение пользоваться интонациями.

Пополнять словарный запас.

Развивающие- развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, воображение, образное мышление, умение двигаться и ориентироваться по сцене, развивать дикцию и речь.

Воспитательные- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, культуру поведения.

Возраст участников проекта - 6-7 лет

**Список участников**

|  |  |
| --- | --- |
| Ковалев Ваня | Горн Настя |
| Малюта Настя | Галкин Ваня |
| Пыльнов Артем | Утикова Лера |
| Бойко Миша | Хахаева Регина |
| Бурухин Денис | Соколовская Ева |

Продолжительность проекта- сентябрь 2012-май2013.

Основные формы реализации проекта- занятия.

Предполагаемый результат: Умеют действовать согласованно между собой, умеют произносить скороговорки в разных темпах и с разной интонацией, умеют строить диалог,запоминают сттихотворные тексты- роли,

умеют двигаться по сцене, знают театральную терминологию.

Риски:

1. Нерегулярное посещение занатий детьми

2. Слабое самотическое состояние детей

3. Непонимание родителями важности данной деятельности для ребенка

**Этапы реализации проекта:**

Подготовительный - подбор методической литературы,моделирование плана работы по дополнительному образованию , подбор материально- технической базы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Срок  | Что нужно сделать? | Предполагаемый результат | Ответственный |
| 3-10.09 | Подбор методической литературы, материально-технического обеспечения | Обеспичение занятий необходимой методической и материальной базой | Забавина С. М. родители |

**Основной – практические занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задача | Ход |
| 11.09 | Изменю себя, друзья. Догадайтесь, кто же я? | Развивать внимание, наблюдательность, воображение. | Беседа,Игра «Угадай кто?»Игра «Измени голос» |
| 18.09  | Пойми меня | Развивать внимание, память,образное мышление | Отгадывание загадок, беседа |
| 25.09 | Язык жестов | Равивать внимание память образное мышление | Игра «Где мы были,мы не скажем.» беседа игра «Смелые мышки» |
| 9.10 | Чтение пьесы Л.Поляк «Репка» | Познакомить со стихотворным текстом сказки «Репка» развивать речь | Упржнения по развитию речи чтение пьесы Л. Поляк |
| 16.10 | Импровизация рус.нар.сказки «Репка»  | Прививать любовь к поэтическому слову,закреплять материал по развитию речи. | Разыгрывние сказки «Репка» |
| 23.10 | Репитиция пьесы «Репка» | Заучивание текста пьесы | Голосовая гимнастика репетиция пьесы «Репка» |
| 30.10 | Играем пьесу «Репка» | Развивать правильное дыхание речевой аппарат продолжать заучивать текст | Игры и упражнения на речевое дыхание зарядка для губ заучивание текста |
| 6.11 | Театральная игра «Колобок» | Развивать речевое дыхание формировать умение входить в образ передавая характер героев | Игры и упражнения на речевое дыхание импровизационная игра «колобок» |
| 13.11 | Театральная игра « Теремок» | Развивать внимание память  | Разучивание текста «Репка» импровиация сказки «Теремок» |
| 20.11 | Воображаемое путешествие | Развивать воображение фантазию память умение общаться между собой | Воображаемое путешествие- игра репетиция сказки «Репка» |
| 27.11 | Животные во дворе | Развивать дикцию познакомить с новыми скорогоорками с движениями животных | Артикуляционная гимнастика заучивание скороговорок игра «животные во дворе» репетиция пьесы «Репка» |
| 4.12 | Игровой урок | Развивать выразительность жестов и мимики пополнять словарный запас  | Игра «Дедушка молчок» репетиция пьесы « Репка» |
| 11.12 | Репетиция пьесы «Репка» | Развивать силу и диапозон голоса внимание наблюдательность память умение двигаться по сцене умение взаимодействовать с партнерами по сцене | Репетиция пьесы «Репка» |
| 18.12 | Спектакль для детей младшей группы |  |  |
| 15.01 | Театральная игра «ходим кругом» | Формировать умение «снимать» зажатость и скованность ; согласовывать свои действия с другими детьми | Техника речи . гласные звуки. Игра «ходим кругом» |
| 22.01 | Репетиция пьесы «Теремок» | Развивать дикцию память внимание фантазию | Чтение пьесы «Теремок» беседа по пьесе «Теремок» |
| 29.01 | Репетиция пьесы «Теремок» | Развивать память внимание воображение | Работа над техникой речи игра « Испорченный телефон» репетиция пьесы «Теремок» |
| 5.02 | Репетиция пьесы «Теремок» | Продолжать работу над текстом добиваться пластического изображения походки героев пьесы | Игра «Тень» работа над пьесой беседа о предлагаемых обстоятельствах |
| 12.02 | Репетиция пьесы «Теремок» | Развивать внимание эмоциональную память наблюдательность; добиваться четкого произношения слов | Работа над техникой речи Работа над пьесой |
| 19.02 | эмоции | Формировать умение распозновать эмоциональные состояния по мимике . Совершенствовать умение связно и логично излагать свои мысли .Знакомить с основами театральной культуры | Упражнения на гласные и согласные звуки. Игра «Зеркало». Упражнение «Изобрази эмоции» |
| 2.03 | эмоции | Формировать умение распозновать эмоции по мимике и интонации; изображать эмоции используя жесты движения голос | Игры « Угадай эмоцию» « испорченный телефон» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9.03 | Репетиция спектакля «Теремок»  | Добиваться выражения эмоционального состояния героев спектакля. Совершенствовать память, наблюдательность, внимание детей. | Игра «имоции», репетиция первой картины спектакля «Теремок» |
| 16.03 | Репетиция спектакля «Теремок» | Продолжать работу над техникой речи; заучивание стихотворного текста пьесы «Теремок» | Упражнение «Новости нашего двора» работа над заучиванием текста |
| 23.03 | Репетиция спектакля «Теремок» | Продолжать работу над техникой речи, заучивание текста | Работа над заучиванием текста второй картины пьесы «Теремок» |
| 30.03 | Театральная игра «Полет на луну» | Совершенствовать двигательные способности, пластическую выразительность, ловкость, смелость. | Беседа о космосе и космонавтах ,игра «Полет на луну» |
| 7.04 | Репетиция спектакля «Теремок» | Совершенствовать элементы актерского мастерства | Репетиция спектакля «Теремок» |
| 14.04 | Спектакль «Теремок»  |  |  |